

Национальный исследовательский университет информационных технологий,  
механики и оптики.

Кафедра вычислительной техники.

Методы и средства защиты компьютерной информации.

**Лабораторная работа №2**  
Полиалфавитные подстановки.  
*11 вариант*

Работу выполнил студент группы Р3415  
*Халанский Дмитрий*

## 1. Цель работы

Дешифровать криптограмму, зашифрованную шифром Вижинера, посредством индекса соответствия и частотного анализа.

## 2. Исходный текст

ОН ВСТУПИЛ В ТЕМНЫЕ ШИРОКИЕ СЕНИ ОТ КОТОРЫХ ПОДУЛО ХОЛОДОМ КАК ИЗ ПОГРЕБА ИЗ СЕНЕЙ ОН ПОПАЛ В КОМНАТУ ТОЖЕ ТЕМНУЮ ЧУТЬ ЧУТЬ ОЗАРЕННУЮ СВЕТОМ ВЫХОДИВШИМ ИЗ ПОД ШИРОКОЙ ЩЕЛИ НАХОДИВШЕЙСЯ ВНИЗУ ДВЕРИ ОТВОРИВШИ ЭТУ ДВЕРЬ ОН НАКОНЕЦ ОЧУТИЛСЯ В СВЕТУ И БЫЛ ПОРАЖЕН ПРЕДСТАВШИМ БЕСПОРЯДКОМ КАЗАЛОСЬ КАК БУДТО В ДОМЕ ПРОИСХОДИЛО МЫТЬЕ ПОЛОВ И СЮДА НА ВРЕМЯ НАГРОМОЗДИЛИ ВСЮ МЕБЕЛЬ

## 3. Ключ

ОРКЕСТР

## 4. Краткий протокол криптоанализа

**Длина ключа** Согласно первому методу Фридмана, ключ может иметь длину от трёх до семи. Согласно второму методу, очень вероятно, что ключ имеет семь символов: у длины 7 ИС 0.0593, в то время как у остальных — до 0.0365. Принимаем, что длина ключа равна семи.

**Подбор ключа** Оказалось достаточно для каждого символа ключа счесть наиболее часто встречаемый символ пробелом, чтобы добиться правильного ответа.